

MADRID al DIA

EL MINISTRO DE EDUCACION NA-CIONAL PRESIDIO LA RECEPCION DEL SR. LAFUENTE FERRARI EN LA ACADEMIA DE BELLAS ARTES

TEMPERATURAS DE LA CAPITAL

Máxima: 13,6° Mínima: 4,0°

BIEN dicen que Dios que da

el mal, da la medicina. Si es cierto que el futbol causa muchos ardores de estómago, también a veces, aunque pocas, da el bi carbonato. El domingo, con las victorias en casa y fuera, la jornada fué bicarbonatada para los madrileños. Es decir: un domingo con... lithines.

Y lo que son las cosas. Parece que al disminuir los ardores había de abaratarse el caldo, pero sí sí... El "caldo de gallina" por lo menos, va a subir de precio, ya que los agentes especiales para represión del contrabando de tabaco han descubierto una "co-cina" clandestina donde se elaboraba "caldo de gallina" que era un primor. No nos han dicho cómo llegaron a descubrirlo, pero suponemos que como "por el humo se sabe dónde está el fuego"...

Un nuevo comedor benéfico-pasamos del caldo al plato fuerte-abrió sus puertas en la zona Universidad-Chamberí, para alivio de necesitados, mientras en otra zona de la ciudad, un traperillo de dieciocho años ha vivido, muriendo, una triste página de Luis de Val.

La vida de Madrid, muy movida en las La vida de Madria, muy movida en las los fechas últimas, registro el ingreso de La-fuente Ferrari—un excelente crítico—en la Real Academia de Bellas Artes, y los cu-riosos pudieron preguntarse ayer tarde qué secreto tesoro conducían esos camiones fuertemente escoltados que, después de recorrer varias calles de la villa, eran descargados en la Sociedad de Amigos del Arte. Nos-otros, un poco Diablos Cojuelos, podemos contestarles: Allí venían el famoso cofre del Cid, los viejos pendones que estuvieron en Lepanto y hoy guarda el monasterio de Las Iluclgas, varias obras de Berruguete y otras joyas de Burgos, que va a hacer aquí una gran exposición de su historia y su cultura. LISIDRO.

Elaboración y venta clandestinas de tabaco

Pese a haber sido desmontado por dos veces el taller de elaboración clandestina de tabaco de la Cava Baja, la Brigada Mó-vil del servicio especial de vigilancia para la represión del contrabando observó que proseguía la venta de las mismas labores que en él se preparaban.

Las averiguaciones practicadas dieron por resultado la localización del nuevo taller donde continuaba la elaboración, esta-blecido en la calle de Provisiones, 24, domicilio de Josefa María Muñoz. La industria oculta fué clasurada, y en ella infervi-nieron los agentes moldes de distintos tamaños, atacadores, tamices, fundas y un saco de picadura de tabaco nacional, con la que se falsificaban los cigarrillos conocidos por "caldo de gallina".

También ha sido descubierto, en un salón de zapatería del barrio de Arguelles, propiedad de Antonio Alcacer Alicart, un depósito de tabaco ruoio de procedencia ex-franjera, en el que se recogieron 812 cigarrilles y quinientas cajetillas de tabaco americano.

La Tenencia de Alcaldía de la Segunda Zona inauguró ayer un comedor benéfico para los distritos de Universidad y Chambérí

HAN SIDO DESCUBIERTOS UN TALLER CLANDESTINO DE ELA-BORACION DE TABACOS Y UN DEPOSITO DE CIGARRILLOS AMERICANOS DE CONTRABANDO

La Sociedad Protectora de Animales se sumará mañana a los festejos organizados en honor de San Antón, con un reparto de premios

Fernando celebró sesión ayer tarde para dar posesión de la plaza de académico de número al electo D. Enrique Lafuente Ferrari.

Presidieron el acto el ministro de Educa-ción Nacional, Sr. Ibáñez Martín; directores de las Academias de San Fernando y de la Historia, D. Aniceto Marinas y duque de Alba, respectivamente; el académico D. José Yarnoz, y el secretario de la Corporación D. José Francés.

Entre los académicos asistentes se halla-ban S. A. R. el infante D. José Eugenio de Baviera y el marques de Lozoya, director general de Bellas Artes.

El Sr. Lafuente Ferrari penetró en el sa-lón acompañado por los académicos conde de

Casal y D. Secundino Zuazo.
Su discurso de ingreso versó sobre el tema "La fundamentación y los problemas de la historia del arte".

Después de dedicar un recuerdo a su antecesor en el sillón académico, el catedrático D. José Ferrandés Torres, inició su disertación afirmando que la constitución de la historia de las artes ha sido extendida de modo diverso desde el siglo xviii hasta nuestro que horse entonces sólo se tros días, puesto que hasta entonces sólo se había acometido la composición de recopilaciones biográficas de artistas o la recopilación de colecciones históricas de monumentos concebidas con un criterio estrictamente arqueológico.

Después de afirmar que Winckelmann realizó el primer intento de componer una his-

La Real Academia de Bellas Artes de San toria del arte, examinó las ideas de Hegel ernando celebró sesión ayer tarde para dar y Taine; el romanticismo e historicismo; las ideas del siglo xix y su reflejo en la historia del arte, y la historia en el pensamiento de Ortega y Gasset, para concluir que dicha disciplina está asentada firmemente en el campo de las ciencias del espíritu.

Le contestó, en nombre de la Corporación, D. Elías Tormo.

Ambos oradores fueron muy aplaudidos.

Nuevo comedor benéfico

A mediodía de ayer se inauguró con el primer almuerzo gratuito el comedor creado por el feniente de alcalde de la segunda zona, D. Luis Calvo Sotelo, para los nece-sitados de los distritos de Universidad y Chamberí. La comida fué servida por las Hijas de la Caridad, insfaladas en el paseo de Martinez Cámpos, número 18. El régi-men establecido por la citada Junta de Beneficencia para el funcionamiento de este establecimiento es diario y alcanza a más de 30 personas cada jornada.

La Campaña de Navidad e Invierno

La recaudación obtenida para la Campana de Navidad e Invierno asciende, según la última relación publicada, a 475.263,15 pesetas. En dicha relación figura como más importante donativo uno de 3.850 pesetas del Sindicato de Banca y Bolsa.

Curso de lecciones en el Colegio Infanta María Teresa

En el Colegio Infanta María Teresa, de huérfanos de la Guardia Civil, se ha inaugurado el curso de lecciones organizado por su Dirección.

por su Direccion.

Disertó el catedrático de la Universidad Central y director de la Biblioteca Nacional, D. Luis Morales Oliver, sobre el tema "La lección de la biblioteca y sus libros".

El Sr. Morales Oliver fué presentado por el señor director del Colegio, D. Tomás Alvira y presidió el acto el director general

vira, y presidió el acto el director general de la Guardia Civil, teniente general D. Camilo Alonso Vega.

Reparto de juguetes en Ventas

Como final de la campaña de caridad que, organizada por su director espiritual, don Pedro San Martín, ha realizado el Colegio del Apóstol Santiago en los suburbios madrileños, durante las pasadas fiestas de Navidad, ayer se verificó un reparto de juguetes entre los niños de la catequesis de la parroquia de la Encarnación, establecida en el harrio de las Ventas. el barrio de las Ventas.

Tras una misa en la capilla provisional, oficiada por D. Cesáreo Barroso, se proyeció a la entrega de premios, bajo la presidencia de D. Ramón García Castellanos, profesor del colegio, y una representación de alumnos del mismo, con asistencia de los señores Cañizares y Alfageme.

Terminado el acto, los asistentes visita-

ANDREE & HIPOLA

MUEBLES - DECORACION SERRANO, 16°

Le sugiere a usted, para su casa, esta temporada:

PAREDES en beige claro, telas claras y oscuras, o verdes oscuros, apagados.

PAREDES rosa fané o verde pálido, te-las violeta, cortinajes de flores.

PAREDES azul pálido, cortinas cereza. Para una LAMPARA jarrón de un tono, colocar una pantalla de intimidad, de colores opuestos.

Sobre un pie de LAMPARA recargado. colocad, al contrario, una pantalla muy sobria (sobre).

Los contras es revalorizan los objetos.

PROXIMA INAUGURAC GRAN GARAJE Y TALLERES C. DE SALAMANCA, S. A. BRETON DE LOS HERREROS, 41

ABC (Madrid): 16/01/1951, Pagina 21

Copyright (o) Diakro ABC S.D. Madrid, 2009. Oneda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa, a salvo del uso de los